

# Atelier de composition 2017

Concert du vendredi 23 juin 2017 – 19H  
Institut Cervantes

## Ensemble Sillages

Hélène Colombotti, percussions – Sophie Deshayes, flûtes  
Stéphane Sordet, saxophones – Ingrid Schoenlaub, violoncelle  
Gonzalo Bustos, direction musicale.

Atelier de composition dirigé par José Manuel Lopez Lopez,  
Alain Bonardi, Javier Elipe, Anne Sèdes, João Svidzinski, CICM / MUSIDANSE.

***Après le chaos*** de Simon Marsan, pour flûtes, saxophone, violoncelle, percussion

***Shapeless*** de Xin Shu, pour violoncelle et électronique

***Sur le temps...*** de Giancarlo Staffetti, pour flûte/piccolo, violoncelle, percussion et électronique

***Ripple*** de Nicolas Brohec, pour flûte et électronique

***Riverrun*** de Marcelo Bonvicino, pour saxophone, percussion et électronique

***Senderos*** de Daniel Alvarado Bonilla, pour violoncelle

***Traces esquissées*** de Carlos Castellarnau, pour piccolo, saxophones, violoncelle, percussion et électronique